

UMOWA LICENCYJNA (WYDAWNICZA) nr

Zawarta w dniu w Krakowie pomiędzy Stronami:

1. Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki z siedzibą:
31-155 Kraków, ul. Warszawska 24,
reprezentowana przez **Prorektora ds. ogólnych, dra hab. inż. arch. Tomasza Kapeckiego, prof. PK**
z kontrasygnatą finansową Kwestora -
zwana dalej **Wydawcą**

a:

2.

.....
zamieszkały (-a):

.....
zwany (-a) dalej **Autorem**.

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest wydanie drukiem utworu pod tytułem
o objętości arkuszy wydawniczych.
2. Tytuł oraz objętość utworu mogą ulec zmianie. Ostateczne brzmienie utworu zostanie ustalone nie później niż w trakcie pierwszej korekty autorskiej.

§ 2

1. Autor oświadcza, że utwór ma twórczy charakter oraz że w momencie przekazywania go Wydawcy będzie wyłącznym dysponentem autorskich praw majątkowych do nich.
2. Autor oświadcza, że przygotowany przez niego utwór nie narusza praw osób trzecich.
3. Autor oświadcza, że jego utwór jest oryginalny, nie ma niedozwolonych zapożyczeń, nie był dotychczas wydany ani nie jest przewidziany do wydania u innego wydawcy.
4. Autor oświadcza, że utwór nie będzie posiadał żadnych wad prawnych ani nie będzie ograniczać Wydawcy w korzystaniu z tego utworu w inny sposób niż wyraźnie opisany Umową. Autor pokryje wszelkie opłaty, koszty, odszkodowania lub zadośćuczynienia, które będzie musiał zapłacić Wydawca, jeżeli powyższe zapewnienie nie okaże się prawdziwe.
5. Autor oświadcza, że korzystanie z utworu nie będzie naruszać praw osób trzecich i nie będzie wymagało żadnych opłat na rzecz takich osób. Autor pokryje wszelkie opłaty, koszty, odszkodowania lub zadośćuczynienia, które będzie musiał zapłacić Wydawca, jeżeli powyższe zapewnienia nie okażą się prawdziwe.
6. Autor przejmuje na siebie wszelką odpowiedzialność z tytułu roszczeń, z jakimi osoby trzecie mogłyby wystąpić przeciwko Wydawcy z tytułu korzystania z należących do osób trzecich praw na dobrach niematerialnych, a w szczególności praw autorskich w odniesieniu do przedmiotu Umowy.
7. Autor ponosi pełną odpowiedzialność finansową i prawną z tytułu prawdziwości oświadczeń zawartych w niniejszym paragrafie.

§ 3

1. Wydawca zobowiązuje się do respektowania autorskich praw osobistych przysługujących Autorowi.
2. Wydawca zobowiązuje się wydać utwór z najwyższą starannością i dbałością o poziom wydania.

§ 4

1. Wydawca zobowiązuje się wydać utwór pod warunkiem, że zostaną spełnione następujące wymagania:
 - a) uzyskana zostanie zgoda Kolegium Redakcyjnego Wydawnictw Naukowych na wydanie,
 - b) uzyskane zostaną dwie pisemne pozytywne recenzje spoza macierzystej jednostki autorów,
 - c) potwierdzone zostanie źródło finansowania – (zał.1).
2. W przypadku otrzymania negatywnej recenzji oraz decyzji Kolegium Redakcyjnego o odstąpieniu od wydania tego artykułu Wydawca zobowiązuje się zawiadomić Autora na piśmie o tym fakcie w terminie do dwóch tygodni od uzyskania decyzji Kolegium.
3. W przypadku otrzymania pozytywnych recenzji utwór uważa się za przyjęty do wydania, bez konieczności pisemnego powiadamiania o tym Autora.

§ 5

Z chwilą przyjęcia utworu do wydania Autor udzieli Wydawcy licencji do utworu w zakresie wielokrotnego wydania i rozpowszechnienia na wszelkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:

- a) utrwalenia utworu w formie zapisu cyfrowego oraz na papierze,
- b) wprowadzenia utworu do pamięci komputera,
- c) wielokrotnego zwielokrotnienia utworu drukiem w formie książkowej,
- d) wprowadzenia egzemplarzy zwielokrotnienia utworu do obrotu,
- e) zwielokrotnienia utworu w wersji elektronicznej i rozpowszechnienia w Internecie z możliwością drukowania i edycji tekstu (*open access*) po wyczerpaniu nakładu,
- f) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu, lub egzemplarzy zwielokrotnienia utworu,
- g) udzielania wszelkich licencji i sublicencji na korzystanie z utworu, w tym następujących licencji Creative Commons, zgodnych z aktualnymi wzorami opublikowanymi przez organizację Creative Commons:

§ 6

1. Autor udziela Wydawcy licencji w zakresie określonym w § 5 nieodpłatnie.
2. Licencja ma charakter niewyłączny i nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Autor zobowiązuje się nie naruszać praw Wydawcy w zakresie udzielonej licencji. Autor przenosi na Wydawcę własność nośników, na których został utrwalony utwór z chwilą wydania tych nośników Wydawcy.

§ 7

1. Strony ustalają następujące brzmienie noty „copyright”:
© Copyright by Politechnika Krakowska
2. Nota umieszczona będzie na stronie redakcyjnej utworu (w wersji drukowanej i cyfrowej).

§ 8

1. Autor zobowiązuje się dostarczyć Wydawcy jeden komplet utworu w formie wydruku komputerowego na papierze wraz z zapisem elektronicznym pliku, na nośniku oraz w edytorze tekstów uzgodnionym z Wydawcą.
2. Utwór powinien obejmować tekst podstawowy, spis treści, literaturę przedmiotową, dwa streszczenia: w j. polskim i angielskim, numer ORCID Autora oraz materiał ilustracyjny w postaci nadającej się do prawidłowego opracowania graficznego przed wydrukowaniem.

§ 9

Wydawca zobowiązuje się bezpłatnie przekazać Autorowi trzy egzemplarze autorskie utworu.

§ 10

Wydawcy przysługuje prawo do wykorzystywania fragmentów utworu do celów promocyjnych.

§ 11

1. Wydawca zastrzega sobie prawo do dokonywania w utworze niezbędnych zmian wynikających z korekty językowej i opracowania technicznego, bez konieczności przedkładania ich do zatwierdzenia Autorowi.
2. Autor zobowiązuje się przeprowadzić i dostarczyć Wydawcy korektę autorską w terminie ustalonym z Wydawcą. Jeżeli Autor odmówi wykonania korekty lub nie wykona jej w uzgodnionym terminie, Wydawca ma prawo wydać utwór w postaci przesłanej Autorowi do korekty.
3. Autor ponosi koszty wprowadzonych przez siebie zmian do utworu, jeśli nastąpią one po rozpoczęciu prac redakcyjnych i przekroczą 10% objętości oraz spowodują konieczność ponownego przełamania tekstu.

§ 12

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13

W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową znajdują zastosowanie odpowiednie postanowienia kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (t. j. z dnia 17 maja 2006 r., Dz. U. Nr 90, poz. 631, ze zm.).

§ 14

Ewentualne spory wynikłe z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Wydawcy.

§ 15

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Autor:

Wydawca:

.....

.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie źródła finansowania